

Ἡ βία είναι ἡ μαμή κάθε παλιάς καινότητας πού κυφορεῖ μιὰ καινούργια.

KAPA MAPS

# Η ΜΑΜΗ

Ἀριθμὸς φύλλου 5

8 ΓΕΝΑΡΗ 1971

Τιμὴ : μισὸ μάρκο

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΙΣ «ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ»

## Νέο κῶμα συλλήψεων στὴν Ἀθήνα

ΑΘΗΝΑ, Γενάρης.—

Ἐνα ἐκτεταμένο κῶμα συλλήψεων ἐξαπέλυσαν τελευταία σ' ὁλόκληρη τὴν Ἑλλάδα οἱ καταδιωκτικές ἀρχές τῆς χούντας. Οἱ συλληφθέντες, μόνον μέσα στὸ Δεκέμβρη, ὑπολογίζεται ὅτι ξεπερνοῦν τοὺς ἑκατό.

• ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ, ἀνάμεσα σ' ἄλλους, συνελήφθησαν οἱ συνδικαλιστὲς δημοσιογράφοι Λούης Δάνος καὶ Κώστας Παπαϊωάννου, μέλη τοῦ τελευταίου διοικητικοῦ συμβουλίου τῆς Ἐνώσεως Συντακτῶν Ἀθηναϊκοῦ Τύπου, πού διαλύθηκε ἀπὸ τὴ χούντα.

• ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ συνελήφθη ὁ γνωστὸς ἀνακριτὴς στὴν ὑπόθεση Λαμπράκη, Χρ. Σαρτζετάκης. Πληροφορίες ἀναφέρουν ὅτι ὁ κ. Σαρτζετάκης συνελήφθη, γιατί συνέχιζε τὴν ἔρευνα γύρω ἀπὸ τὸ πολιτικὸ ἔγκλημα, πού σημάδεψε τὶς προδικτατορικές πολιτικές ἐξελίξεις.

• ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ συνελήφθησαν περὶ τὰ εἴκοσι άτομα. Κατὰ πληροφορίες, οἱ συλληφθεῖς αὐτὲς σχετίζονται με ἀποτυχημένη ἀπόπειρα δραπέτευσης τοῦ κρατούμενου στρατηγοῦ Ἰορδανίδη.

## ΑΥΞΑΝΟΝΤΑΙ: ΔΗΜΟΣΙΟ ΧΡΕΟΣ ΚΑΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ

Ὁ χουντικὸς προϋπολογισμὸς τοῦ 1971

**Σ**ΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟΝ Κρατικὸ προϋπολογισμὸ τοῦ 1971, πού κατέθεσε ὁ κύπουργος Οἰκονομικῶν Ἀνδρουτσόπουλος, τὰ συνολικά κρατικά ἔξοδα θὰ εἶναι 72.900 ἑκατομ. δραχμές. Μέσα σ' αὐτὰ περιλαμβάνονται 14.000 ἑκατ. δραχμές γιὰ στρατιωτικὲς δαπάνες καὶ 7.000 ἑκατ. γιὰ τὴν πληρωμὴ τῶν καὶ χρεωλυσιῶν τοῦ δημόσιου χρέους πρὸς ξένους καὶ ἑλληνες τραπεζίτες.

Σύμφωνα με τὸν προϋπολογισμό, τὸ δημόσιο χρέος πρόκειται νὰ αὐξηθεῖ κατὰ 8.500 ἑκατομ. δραχμές κατὰ τὸ ἐρχόμενο ἔτος, πράγμα πού σημαίνει παραπέρα ἐξάρτηση τῆς χούντας καὶ τῆς κρατικῆς μηχανῆς γενικά, ἀπὸ τὰ διεθνή τραπεζιτικὰ συμφέροντα. Ἄς σημειωθεῖ, ὅτι σήμερα τὸ δημόσιο χρέος εἶναι πάνω ἀπὸ 58 δισεκ. δρχ., ἄρα στὸ τέλος τοῦ 1971, ὑπολογίζεται ὅτι, ἐξ αἰτίας τῶν διάφορων τραπεζικῶν κόλπων τῆς χούντας, ἡ ἑλληνικὴ κοινωνία θὰ «χρωστάει» στοὺς διάφορους καπιταλιστὲς, τὸ μισὸ περίπου χρονιατικὸ ἐθνικὸ εἰσόδημα.

**ΣΕ ΓΕΝΙΚΕΣ** γραμμὲς, μιὰ προσεχτικὴ ἐξέταση τοῦ καινούργιου ληστροικῶν κρατικοῦ προϋπολογισμοῦ μᾶς δείχνει ὅτι τὸ καθεστὼς διαμοιράζει τὸν ἰδρώτα τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ στοὺς στρατιωτικούς, στοὺς τραπεζίτες, καλῶς φυσικά καὶ στὴ συντήρηση τῆς τεράστιας κρατικῆς γραφειοκρατίας, πού ἀπορροφᾷ 27 περίπου δισεκατομ. δραχμές. Τοῦτο φαίνεται σαφέστερα, ἂν

παρατηρήσει κανεὶς ὅτι τρία περίπου ἑκατομμύρια ἀγροτῶν τῆς χώρας δὲν καταναλοῦν περισσότερο ἀπὸ 12 δισεκατομ. δρχ. μόνον.

Τὸ ἕνα τρίτο δηλαδή τοῦ λαοῦ τῆς Ἑλλάδας ἔχει εἰσόδημα λιγώτερο ἀπὸ τὶς στρατιωτικὲς δαπάνες!

**ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ**, ὅτι ἡ χούντα προσπάθησε νὰ κάνει προπαγάνδα ὅτι αὐξήσε τὶς δαπάνες γιὰ τὴν Παιδεία, λέγοντας ὅτι τὰ κονδύλια στὸν τομέα αὐτὸ ἀνέβηκαν κατὰ 12%. Πρόσφατες ὁμως μελέτες πού δείχνουν ὅτι

μόναχα τὰ 7% τῶν ἑλλήνων ἐργαζομένων εἶναι εἰδικευμένα, καταλήγουν στὸ συμπέρασμα, ὅτι γιὰ νὰ ἀνέβει ἡ μορφωτικὴ στάθμη τοῦ λαοῦ, γιὰ νὰ ἐκπαιδευτοῦν δάσκαλοι, γιὰ νὰ χτιστοῦν σχολεῖα καὶ ἐργαστήρια κλπ., θὰ ἀπαιτηθοῦν δαπάνες μεγαλύτερες καὶ ἀπὸ τὸν στρατιωτικὸ προϋπολογισμό. Ἐξ ἄλλου, εἶναι γνωστὸ ὅτι μέρος τῶν δαπανῶν γιὰ τὴν Παιδεία καλύπτεται ἀπὸ δάνεια τοῦ Διεθνοῦς Τράπεζας 20 ἑκατ. δολλαρίων, πού ἔχει ἐπιτόκιο καὶ ἄλλα κόστη ἐξυπηρέτησης περίπου 10%.

Κι' ἕνα ἄλλο χαρακτηριστικὸ τοῦ προϋπολογισμοῦ: Οἱ δαπάνες γιὰ τὴν «δημόσια ἀσφάλεια» δηλ. πληρωμὴ χαφιέδων, ἐκπαίδευση βασανιστῶν κλπ., αὐξάνονται κατὰ 242 ἑκατομμύρια.

N. Δ.

## ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ Ο ΝΕΟΣ ΧΡΟΝΟΣ



## «Νεοφώτιστοι» στὸ Γ.Σ.Ε.Ε.

ΑΘΗΝΑ, Γενάρης.—

«Νεοφώτιστοι» συνδικαλιστικοὶ ἀστέρες ἀπαρτίζουν τὴ νέα Ἐκτελεστικὴ Ἐπιτροπὴ τῆς ΓΣΕΕ, πού ἐκλέχθηκε στὶς 29 Δεκέμβρη. Ἄγνωστα στὸ συνδικαλιστικὸ χώρο ὄνοματα, κοινοὶ χαφιέδες, ὅπως ὁ Ζιώγας τοῦ ΟΤΕ καὶ ΚΥΠΑίοι, ὅπως ὁ Δασκαλάκης κ.ἄ. παριστάνουν τὴν «ἀνώτατη» συνδικαλιστικὴ ἡγεσία τῶν ἐργαζομένων. Ἡ παλαιὰ φατρία τῶν Μακρῶν ἐξαφανίζεται ὀριστικά ἀπὸ τὸ προσκήνιο.

Μὲ βάση τὸ νέο καταστατικὸ τῆς ΓΣΕΕ ἐκλέχθηκαν: Α. Τσάτσος, γεν. γραμματέας, Ι. Τολίδης, γραμματέας οἰκονομικοῦ, Φ. Δασκαλάκης, ἀναπληρωτὴς πρόεδρος, Ε. Βοργιᾶς, ἀναπληρωτὴς γεν. γραμματέας, Χρ. Χρηστίδης, ἀναπληρωτὴς γραμ. οἰκονομικοῦ, Χ. Λευτεριώτης, γραμματέας ὀργανωτικοῦ, Η. Φανερωμένης, Ι. Χρυσοφίδης, Β. Νικόλας καὶ Δ. Ζιώγας, μέλη τῆς Ε.Ε.

Ὁ μέχρι τώρα γενικὸς γραμματέας Ι. Κουρμούζης (εὐνοούμενος τοῦ πρώην καὶ τοῦ τωρινοῦ κύπουργοῦ Ἐργασίας) τοποθετήθηκε «αὐτοδικαίως» πρόεδρος τῆς ΓΣΕΕ.

## ΑΝΤΕΡΓΑΤΙΚΟ ΧΟΥΝΤΙΚΟ ΜΕΝΟΣ

ΑΘΗΝΑ, Δεκέμβρης.—

Μικρὸ, ἀλλὰ κραυγαλέο, δείγμα τῆς ὀμῆς καταπάτησης τῶν ἐργατικῶν δικαιωμάτων ἀπὸ τὴ χούντα:

Οἱ «κύπουργοὶ» Συντονισμοῦ καὶ Ἐργασίας, με κοινὴ τους ἀπόφαση, δὲν ἐνέκριναν ἀπόφαση τοῦ δευτεροβάθμιου Διαιτητικοῦ Δικαστηρίου, πού χορηγοῦσε ἐπίδομα ἀνθυγιεινῆς ἐργασίας στὶς τηλεφωνήτριες καὶ τοὺς ραδιοτηλεγραφεῖς, χειριστὲς τηλετύπων καὶ μηχανογραφικῶν μηχανῶν καὶ νυχτοφύλακες τοῦ ΟΤΕ. Στὴν «κύριον» ἀπόφαση τονίζεται προκλητικὰ ὅτι ἡ χορήγηση τοῦ ἐπιδόματος ἀντίκειται εὐθέως εἰς τὴν οικονομικὴν καὶ κοινωνικὴν πολιτικὴν τῆς Κυβερνήσεως.

Ἡ ἀπόφαση προκάλεσε ἀναδρασμὸ στὸ προσωπικὸ τοῦ ΟΤΕ, ὅπου, ἀνάμεσα σ' ἄλλα, οἱ ὁμαδικὲς λιποθυμίες τῶν τηλεφωνητῶν ἐξακολουθοῦν ν' ἀποτελοῦν συνηθισμένο φαινόμενο.

## ΣΥΓΚΡΟΤΕΙΤΑΙ ΤΟ Ε.Σ.Α. ΧΩΡΙΣ ΤΟΝ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟ, Γενάρης.—

Τὸ «Ἐθνικὸ Συμβούλιο Ἀντιστασεως» (ΕΣΑ), πού πρότεινε μετὰ τὴν ἔξοδό του ὁ Μίκης Θεοδοωράκης, συγκρο-

τεῖται, τελικά, χωρὶς τὴ συμμετοχὴ τοῦ Ἀνδρέα Παπανδρέου.

Διαπραγματεύσεις «κορυφῆς», πού ἄρχισαν «μυστικά» στὸ Λονδίνο στὶς 7 Δεκέμβρη καὶ συνεχίζονται ἀκόμη, κατέληξαν, μέχρι στιγμῆς, στὰ ἑξῆς:

• **ΣΥΜΦΩΝΙΑ** πάνω σ' ἕνα «μίνιμουμ» πρόγραμμα καὶ συμμετοχὴ στὸ ΕΣΑ τῶν «ἀντιστασιακῶν» ὀργανώσεων ΠΑΜ, Δημοκρατικὴ Ἄμυνα καὶ Ὑπερασπιστὰς τῆς Ἐλευθερίας.

• **ΤΟ «ΜΙΝΙΜΟΥΜ»** πρόγραμμα ἔχει στόχους ἀνάλογους μ' ἐκείνους τῆς χρεωκοπημένης συμφωνίας ΠΑΜ — ΠΑΚ — ΔΑ. Μὲ μιὰ — σημαντικὴ καὶ χαρακτηριστικὴ — ἐξαίρεση: Δὲν θίγεται καθόλου τὸ καθεστωτικὸ καὶ δὲν γίνεται κἄν λόγος γιὰ Συντακτικὴ Βουλὴ. Καὶ τοῦτο γιὰ νὸ μποροῦν νὰ μετασχουν οἱ βασιλόφρονες «ἀντιδικτατορικοὶ» πού — ὕστερα ἀπὸ ἀντίδραση τοῦ ΠΑΚ, καὶ τῆς ΔΑ — δὲν μετέχουν ἐπίσημα στὸ ΕΣΑ, σὰν ὀργάνωση «Ἐλεύθεροι Ἕλληνες» (ἀποστάτες καὶ βασιλόφρονες ἀξιωματικοί), ἀλλὰ μπαινουν σ' αὐτὸ ἀπὸ τὸ... παράθυρο, μέσω τῶν Ὑπερασπιστῶν τῆς Ἐλευθερίας. (Ἐνδεικτικὰ ἀναφέρουμε ὅτι ὁ πρώην βουλευτὴς τῆς ΕΡΕ Βολουδάκης, ἐνῶ διαπραγματευόταν ἀρχικά σὰν «Ἐλεύθερος Ἕλληνας», ἤδη μετέχει στὸ ΕΣΑ σὰν «Ὑπερασπιστὴς»...)

• **ΣΤΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ** διακηρύσσεται ἡ πολιτικὴ αὐτοτέλεια καθεμιάς ἀπὸ τὶς ὀργανώσεις καὶ προβλέπεται ἡ συγκρότηση συντονιστικοῦ ὄργανου γιὰ κοινὴ «ἀντιστασιακὴ»

→(Συνέχεια στὴν 4η σελίδα)

## Ἀπολογισμὸς καὶ Προοπτικὲς

**Ο** «ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ» τοῦ Παπαδόπουλου, γιὰ τὸ χρόνιο πού πέρασε, καὶ οἱ «προοπτικὲς» του, γιὰ τὸ χρόνιο πού ἀρχίζει, ἰσοῦναμουν, πολὺ ἄπλά, με δῆμα σημασιῶν. Ἀνίκανη νὰ ἐλιχθεῖ, μπροστὰ στὸ ἀδιέξοδο πού φράζει κάθε προσπάθεια εἴτε γιὰ «φιλελευθεροποίηση» εἴτε γιὰ μονιμοποίηση καὶ νομιμοποίηση τοῦ καθεστώτος, ἡ χούντα ἰσορροπεῖ σ' ἕνα πρόσκαιρο συμβασιτικὸ σημεῖο. Δὲν τολμᾷ οὔτε νὰ ἀποκλείσει τὴν προοπτικὴ «φιλελευθεροποίησης», ἀλλὰ οὔτε καὶ νὰ τὴν πραγματοποιήσει. Αὐτὸ εἶναι ὀλοφάνερο. Τὸ ζήτημα εἶναι, γιατί; Μήπως γιὰ τὴ δύναμη τῶν «σκληρῶν» ἐξισορροπεῖ τὴ δύναμη τῶν «παπαδοπουλικῶν»; Ἡ γιατί οὔτε οἱ μὲν οὔτε οἱ δε, οὔτε ὅλοι μαζί ἔχουν τὴ δύναμη νὰ ἐλέγξουν τὶς ἐξελίξεις, πού τὸ ὁποιοδήποτε «ἀνοιγμα» θὰ φέρει;

**Π**ΡΩΤΑ ΑΠ' ὍΛΑ τι σημαίνει «φιλελευθεροποίηση»; Ὅχι θεσθαία ἢ προσκόλλησι κάποιος ἀκόμα πολιτικῆς «προσωπικότητας» στὴν χούντα, ἀλλὰ ἡ μετάβαση ἀπὸ τὴν ἀστυνομικὴ ρύθμιση τῶν κοινωνικῶν σχέσεων στὴ λειτουργία τῶν ἀστικοδημοκρατικῶν θεσμῶν καὶ ἰδρυμάτων: συνδικάτα με τὸ δικαίωμα ἀπεργίας, πολιτικὰ κόμματα, τύπος χωρὶς λογοκρισία, κανονικὰ δικαστήρια κλπ. Μέσα στὶς σημερινὲς συνθήκες, ἐσωτερικὲς καὶ διεθνέες, ἡ «παράκωρησις» μιᾶς τέτοιας δυνατότητας ἐκφρασεως τῶν κοινωνικῶν διεκδικήσεων τῶν καταπιεσμένων τάξεων στὴν Ἑλλάδα εἶναι πέρα ἀπὸ τὶς δυνατότητες τῆς χούντας ἢ ὁποιασδήποτε κλίμας τῆς.

**Τ**Η ΣΤΙΓΜΗ πού ἡ ἀνεργία ἀνεβαίνει, ὁ πληθωρισμὸς κόβει τὰ μεροκάματα, οἱ τιμὲς τῶν ἀγορικῶν προϊόντων πεφτούν, οἱ φοιτητὲς προπαθοῦν καὶ τὴν παραμικρὴ εὐκαιρία νὰ τὴν κάνουν ἀντικουντικὴ διαδήλωση, οἱ ἐργάτες ζητοῦν αὐξήσεις, κοντολογίς ἡ πιε-

ση ἀπὸ κάτω ἀνεβαίνει καὶ δὲν ὑπάρχουν περιθώρια γιὰ ἐκτονωτικὲς ἰκανοποιήσεις μερικῶν ἐστω αἰτημάτων, ἢ «φιλελευθεροποίηση» εἶναι ἀσύμφορη πολυτέλεια. Πολὺ περισσότερο, ὅταν δεῖ κανεὶς τὸ πρόβλημα στὴ διεθνή του ἔκταση: ὅταν στὸ προπύργιο τῆς ἀστικής δημοκρατίας, τὴν Ἀγγλία, εἰτοιμάζονται γιὰ ἀστυνόμευση τῆς ἐργατικῆς τάξης, στὴ χώρα τοῦ καπιταλιστικοῦ «οἰκονομικοῦ θαύματος», τὴ Γερμανία, εἰτοιμάζονται γιὰ μαζικὲς ἀπολύσεις, οἱ προοπτικὲς τῆς χούντας νὰ ξεπεράσει τὰ προβλήματα, πού τῆς δίνουν τὰ χέρια αὐτὴ τὴ στιγμὴ, εἶναι κάτω ἀπ' τὸ μηδέν.

**Α**Ν ΑΥΤΑ ΤΑ προβλήματα ἀπὸ μόνον τους ἀκινητοποιοῦν τὴ χούντα, ἢ μαχητικὴ καὶ ὀργανωμένη ἀντιμετώπισή τους ἀπ' τὴν ἐργατικὴ τάξη εἶναι ἡ δύναμη πού θὰ τὴ σαρώσει. Ἡ ἀστυνομοκρατία εἶναι ἀποτελεσματικὴ μόνο ὅταν ἔχει νὰ ἀντιμετωπίσει ἀτομικὲς καὶ περιορισμένες ἐκδηλώσεις. Μπροστὰ στὴ δύναμη τῆς ἐργατικῆς τάξης, ὀργανωμένης γύρω ἀπ' τὰ συγκεκριμένα προβλήματα, οἱ συλλήψεις, οἱ φυλακὲς, οἱ καταδικὲς δὲν εἶναι παρά περιορισμένα φαινόμενα ἀνίκανη νὰ σταματήσουν τὸ ἐπαναστατικὸ κίνημα.

**Ε**ΔΩ, ΑΚΡΙΒΩΣ, δρισκεταὶ ἡ προοπτικὴ τῆς δουλειᾶς μας γιὰ τὸ νέο χρόνιο: Ὀργανωμένη προγραμματικὴ πολιτικὴ δουλειά, πού θὰ σπρὶζεται στὴ γνώση καὶ κατανόηση τῶν συγκεκριμένων προβλημάτων τῶν ἐργατῶν μέσα καὶ ἐξω ἀπὸ τὰ ἐργοστάσια, τοῦ ἀδιέξοδου τῶν ἀγροτῶν στὴν ὑπαίθρο καὶ τῆς ἀσφυξίας τῶν φοιτητῶν στὸ πανεπιστήμιο καὶ θὰ προχωράει στὴν ὀργάνωση μαχητικῶν ἀγώνων γύρω ἀπ' ὅλα αὐτὰ με προγραμματικὴ βάση. Μέσα ἀπ' αὐτὴ τὴ διαδικασία περνάει ὁ δρόμος γιὰ τὸ Σοσιαλισμὸ στὴν Ἑλλάδα, ὅπου τὸ ριζιμο τῆς χούντας εἶναι ἕνα μόνον δῆμα.



# ΑΥΤΟΨΙΑ: "Ένα ντοκουμέντο



Από την Αθήνα, μάς γράφουν για την παράσταση:

«Δεν υπάρχει αβλαία — ούτε θεατρική ατμόσφαιρα». Στη σκηνή εμφανίζονται οι ήθοιοι τυλιγμένοι ολόκληροι μ' επιδέσμους. Μουσική εφιαλτική (ηλεκτρονική του Άντωνιου), και κίνηση, που αποπνέουν αγωνία. Ο διάλογος έχει δώσει τη θέση του σε κραυγές και ούρλιαχτά. Αργότερα στήνεται το — μοναδικό — σκηνικό: μία καγκλόφραχτη κλούβα. Νιώθουμε δλοι μέσα. Οι «άπ' έξω» όρμουν κάθε τόσο μέσα και χτυπούν νιασιασμένα. Οι «άπό μέσα» σπαρταρούν, πέφτουν και σηκώνονται. Τραντάζουν τα κάγκελα και ούρλιάζουν: «Θέλω να ξέρω... Έμεις συμπετέχουμε άφωνοι. Άλλοι κλαίνε. Κάποιοι λιποθυμάει...».

Ο σκηνοθέτης Γ. Μιχαηλίδης λέει στο πρόγραμμα:

**Τ**Ι ΗΤΑΝ, λοιπόν, αυτή η διαδύλωση των 2.500—3.000 νέων στις 29 Νοέμβρη στην Αθήνα, μετά την προβολή της αμερικανικής ταινίας «Γούντστοκ»; Όχι, βέβαια, «καινούργια, επιθετική φάση» της αντίστασης, όπως επιμένει να μάς λέει η «Ελευθερη Έλλάδα» της Ρώμης.

Ένα αυθόρμητο ξέσπασμα, «σημάδι των καιρών» — κι απόδειξη των έκρηκτικών διαθέσεων, που υποδύσκουν ιδιαίτερα μέσα στη νεολαία, στον τέταρτο χρόνο της δικτατορίας. Οι διαστάσεις του θα τοποθετηθούν σωστότερα, όχι αν θεωρηθεί σαν άναπόκριση του λαού στο «κάτι καινούργιο», που σημειώνεται τελευταία στο χώρο της τέχνης στην Αθήνα — με συνειδητές προσπάθειες για εκμετάλλευση (βάσει της «θεωρίας των ρωγμών») των περιθωρίων νόμιμης έκφρασης, που αφήνει ή χούντα (έκδοτική κί-

νηση, θέατρο, έκθεσεις ζωγραφικής και γλυπτικής κλπ.). Περισσότερο, είναι η γενική έκρηκτική διάθεση των πιο πολιτικοποιημένων τμημάτων του λαού και της νεολαίας, που ζητάει άφορμή να ξεσπάσει, ψάχνει για διέξοδο — και την εκμεταλλεύεται όπου τη βρίσκει (με χειροκροτήματα και συνθήματα στην προβολή ταινιών, όπως οι αμερικανικές ταινίες «Στρώμερο στέητμεντ», «Ηζυ ράιντερ» και η ιταλική «Υπεράνω κάθε ύποψιας», στους ύπαινιμούς των επιθεωρήσεων και ιδιαίτερα στις απόπειρες για ελληνικό πολιτικό θέατρο).

Θα σταθούμε στο τελευταίο, ειδικότερα. Στις 14 Δεκέμβρη, η δεύτερη σκηνή του Σύγχρονου Έλληνικού Θεάτρου ανέβασε το έργο του Γ. Μιχαηλίδη «ΑΥΤΟΨΙΑ». Ύστερα από έξη παραστάσεις σε άσφυχτικά γεμάτα αίθουσα, η χούντα άπαγόρευσε την «Αυτόψια»...

● Η ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΤΙΚΗ δομή της κοινωνίας έφερε σαν άποτέλεσμα την καθολική άλλοτρίωση του άτόμου από την εργασία του, από τον ίδιο τον έαυτό του, από την ουσία των σχέσεών του με το διπλανό του... Η έννοια «έλευθερία εκλογής» έχει γίνει μία έπιταγή χωρίς αντίκρουσμα, άπ' τη στιγμή που το άτομο διαλέγει, ό,τι του έπιβάλλει η φασιστικοποιημένη διαφήμιση...».

Και άλλοι:

● Η «ΑΥΤΟΨΙΑ» δεν είναι θεατρικό έργο. Περισσότερο της ταιριάζει ό τίτλος: «Ένα θέαμα, που ζητάει να έπηρεάσει την έποχή του... Το άστικό θέατρο πέθανε... Καιρός είναι να σταματήσουμε να παρουσιάζουμε ιστορίες πάνω στη σκηνή — και να παρουσιάσουμε την ίδια την ιστορία...».

(Στη φωτογραφία μας, η πρώτη σκηνή της «Αυτόψιας» — Δίπλα το «τραγούδι» του έργου). Γ. Β.

# ΠΕΡΙΣΚΟΠΙΟ

● **ΑΝΤΙΓΡΑΦΟΥΜΕ** από διαφήμιση σε αμερικανικό περιοδικό, χωρίς σχόλια:

«Η ταινία «Ζ» ήταν μύθος. Αυτό το βιβλίο είναι άλήθεια. ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ: «Επιάλτης στην Αθήνα». Περιγραφή άυτόπτη μάρτυρα του τέλους της δημοκρατικής Έλλάδας από τη γυναίκα που το έζησε — από την ειδυλλιακή ζωή της με τον σύζυγό της Άνδρέα, το πραξικόπημα, τη φυλάκιση και τη δραπέτευσή(!) του...».

έπαναλήφθηκε στην περιοχή Σπάρτης, αυτή τη φορά. Οι κάτοικοι του χωριού Άγιος Δημήτριος άρνήθηκαν να έφαρμόσουν άπόφαση του χουντικού νομάρχη για την άρδευση της περιοχής και συγκρούστηκαν, στήνοντας όδοφράγματα και πετώντας πέτρες και ξύλα, με δυνάμεις της χωροφυλακής και της πυροσβεστικής. Συνελήφθησαν 15 κάτοικοι κι άνάμεσά τους ό πρόεδρος της κοινότητας.

● **ΥΠΟΓΡΑΦΗΤΗΚΕ** στην Αθήνα από τους ύπουργούς Έμπορίου των δύο χωρών νέα πενταετής έμπορική συμφωνία μεταξύ Έλλάδας και «σοσιαλιστικής» Ρουμανίας. Μι-

● **ΜΕ ΜΙΑ** μικρή αύξηση 10% στα ήμερομίσθια (σαν έπρωσρωρήν ρύθμιση) και μία άόριστη ύπόσχεση ό,τι το μισθοδοτικό «θα ρυθμισθή όριστικάς εντός του 1971», η διοίκηση του Όργανισμού Λιμένας Πειραιώς προσπαθεί να άντιμετωπίσει την άγωνιστική κινητοποίηση των δοκιμών λιμενεργατών, που έφθασε μέχρι και την άπειλή άπεργίας. Άλλά οι πληροφορίες λένε ότι οι λιμενεργάτες δέχθηκαν τη μικρή αύξηση σαν μία πρώτη νίκη, άποφασισμένοι να συνεχίσουν τις κινητοποιήσεις τους.

**Τ Ρ Α Γ Ο Υ Δ Ι**

Την πόλη αυτή δεν τη γνωρίζω  
δρόμοι, ποτάμια, σπίτια πηγά-  
(δια)  
πρόσωπα κούφια με μάτια άδεια  
την πόλη αυτή δεν την όρίζω.

Η πόλη αυτή δεν ήσυχάζει  
χέρια γρανάζια, φωνές πιχτές  
σκιές ανεβαίνουν, γωνιές σκο-  
(τεινές)  
ή πόλη αυτή σε άγοράζει.

Στην πόλη αυτή δε θα σε βρώ  
τη νύχτα έπίστριες την τυλι-  
(γουν)  
νύχια από μέταλλο τη μέρα πνί-  
(γουν).  
Στην πόλη αυτή δε θα σε δώ.

Η πόλη αυτή ήταν δικιά μας  
τό φίλο σου έχασες, ό γείτονας  
(πάει)  
ό φόβος πλάι σου περπατάει  
Η πόλη αυτή, ήταν δικιά μας.

● **ΜΕΤΑ ΤΟ** «Δημοτικό Συμβούλιο Αθηναίων» και το έπίσης διορισμένο από τη χούντα «Δημοτικό Συμβούλιο Θεσσαλονίκης, άποφάσισε να τιμήσει το δικτάτορα Ίωάννη Μεταξά στήνοντάς του άνδριάντα στο έίσοδο της πόλης (μπροστά στο σιδηροδρομικό σταθμό).

# ΕΚΔΟΣΕΙΣ

● **ΜΕ ΝΕΑ ΕΜΦΑΝΙΣΗ**, 96 σελίδες και διευρυμένη συντακτική έπιτροπή, κυκλοφορεί τό τεύχος 7 του θεωρητικού όργάνου των Ε.Σ.Ο. «ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ». Περιεχόμενα: Κύριο άρθρο: Γιατί οι Ε.Σ.Ο. — ΜΑΡΙΑΣ ΧΑΤΖΗ: Στρατιωτική Δικτατορία, μία ακόμα μορφή του άστικού κράτους ΠΕΤΡΟΥ ΙΑΤΡΙΔΗ: Άγρότες και Έπανάσταση ΓΙΑΝΝΗ ΤΖΑΒΕΛΛΑ: Η Μαζική Άπεργία — ΕΝΑΣ ΑΛΛΟΣ ΡΙΤΣΟΣ: Έννια νέα ανέκδοτα ποιήματά του — Γ. ΓΚΙΩΝΗ: Έπαναστατική Συνείδηση: σύνθημα ή διαδικασία; — Γ. ΒΟΤΣΗ: Η δυναμική αντίσταση σε στοιχείο της έπαναστατικής διαδικασίας — Α. ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΥ: Ένοπλη προπαγάνδα: προηγούμενος σταθμός της έπανάστασης. Μπορείτε να παραγγείλετε την «ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ» στην έφημερίδα μας.

● **ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ** τό (δοκιμαστικό, όπως λέει) ειδησεογραφικό δελτίο «ΤΑ ΑΛΛΑ ΝΕΑ», που εκδίδεται στην Ίταλία από την Κίνηση «Εργατική Έξουσία». Σύμφωνα με τό δελτίο, «θα δημοσιέψουμε σύντομα τό ποιο είμαστε και τό τι προτείνουμε». Η Κίνηση διευκρινίζει ότι διαφέρει από την «Νέα Άριστερά» που εκδίδει τό περιοδικό ΠΟΛΙΤΙΚΗ, κατά τό ό,τι έχει συγκεκριμένη και σαφή πολιτική τοποθέτηση, σε αντίθεση με τό παραπάνω περιοδικό, που επιδιώκει να είναι άνοιχτό βήμα όλων των άποψεων της έξω του κομματικού «κατεστημένου» άριστεράς. Σε άρθρο του τρίτου φύλλου διαπιστώνεται πως για πρώτη φορά μετά από πολλές δεκαετίες άρχίζει να ξεκαθαρίζει ξανά μέσα στον ελληνικό χώρο τό γιατί, αν είναι ένας άγώνας, που μπορεί να καρποφορήσει, δεν είναι παρά ό άγώνας των Έλλήνων εργαζομένων για τό σοσιαλισμό.

● «ΠΟΡΕΙΑ» (τεύχος 16 — έκδοση του Συλλόγου Φοιτητών στο Παρίσι). Άπό τό περιεχόμενα: ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ: Βασικά προβλήματα της Άντίστασης — ΤΑΚΗ ΣΟΦΙΑΝΟΥ: Ό δρόμος για την ένότητα — Παλαιστίνη, Έλλάδα — Η Μάχη του ΝΑΤΟ» κ.ά.

● «ΝΕΑ ΠΟΡΕΙΑ» (τεύχος 7). Άπό τό περιεχόμενα: Πράγα τέλος — Η θεωρία των ρωγμών και η στρατηγική της Άντίστασης — Άντιιμπεριαλιστικός Άγώνας — Η άγροτική οικονομία στην Έλλάδα — Η Άντίσταση, η Ένότητα κ.ά.

● «ΩΡΑ ΤΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ» (φύλλο 33 — εκδίδεται από παρακλάδι των Έλλήνων τροσκιστών). Σε άκαταλαβίστικο κύριο άρθρο άναφέρεται και στο «άμφίβολο κυκλοφορησιμότητας και έκδοτικής συνέχειας φαιδρότιτλο έντυπο ΜΑΜΗ!».

λάντας κατά την ύπογραφή της συμφωνίας, ό «ύπουργός» Έμπορίου της χούντας Ζάππας έπρε ότι οι άνταλλαγές των δύο χωρών σημείωσαν τελευταία αύξηση κατά 40% περίπου.

● **ΑΚΟΜΗ** και η ΓΣΕΕ άναγκάστηκε να καταγγείλει — με τον τρόπο της — τό χουντικό νομοθετικό διάταγμα επερί σωματείων και ένώσεων, που στραγγαλίζει τα συνδικαλιστικά δικαιώματα των εργαζομένων. Σε ύπόμνημά της, ζητεί την άναθεώρηση του διατάγματος και ειδικότερα μερικών διατάξεων που δίδουν λαβήν εις παρανοήσεις!

● **ΜΕΓΑΛΟΣΧΗΜΟΣ** «άντιστασιακός» (έκ τό άσφαλούς!) παράγοντας της Άριστεράς στο Λοκάρδο θεάθηκε να ήμεροβραδυάζεται σε καζίνο της άριστοκρατικής Πάγκ Λέην παίζοντας ρουλέττα. Όχι — πρός Θεού! — γιατί κατέχεται από τό πάθος του εύκολου πλουτισμού. Κάποιοι του υπέδειξε ένα άλλανθαστο σύστημα να κερδίζει στη ρουλέττα κι αυτός άδραξε την εύκαιρία για να βγάλει λεφτά για την... Άντίσταση. Ύστερα από τρεις — τέσσερις νύχτες χασούρας, μισοπαροπτευμένος, άγόρασε μία μικρή ρουλέττα και συνέχισε να δοκιμάζει τό καταπληκτικό σύστημα στο σπίτι του — ίσως τό δοκιμάζει άκόμη...

● Η ΠΡΕΜΙΕΡΆ της επιθεώρησης «Λέγονται δεν λέγονται» στο θέατρο «Άκροπόλ», που είχε προγραμματιστεί για τις 16 Δεκέμβρη, δεν δόθηκε. Στην έίσοδο του θεάτρου είχε τοποθετηθεί η έπιγραφή: «Τό θέατρο δεν θα λειτουργήσει, διότι δεν εδόθη άδεια ύπό της λογοκρισίας». Η χουντική λογοκρισία έκοψε δύο βασικά νούμερα: τό πρώτο με τίτλο «Νά μάς ζήσει η κοπελιά» και ύπότίτλο «Η Μικρή Βουλή, όπως τη λένε μερικοί» και τό δεύτερο με τίτλο «Δωδεκάλογος των γύφτων», όπου οι ήθοιοι παριστάνουν τη λογοκρισία κι άκονίζουν μαχαίρια και ψαλίδια για τό κόψουν. Όπως είναι γνωστό, από τη λογοκρισία άπαγορεύτηκε τον Οκτώβρη και άλλη επιθεώρηση του ίδιου θεάτρου με τίτλο «Έρχονται, δεν έρχονται».

● **ΕΞΕΓΕΡΣΗ** των άγροτών, ύπως στα Καλύβια της Θεσσαλίας,

# Οι άκροβατισμοί του Θεοδωράκη

**Π**ΡΕΠΕΙ να συγχωρεί κανείς την άφέλεια των ανθρώπων, αλλά μόνον τότε, όταν δεν παίρνει έπικίνδυνες διαστάσεις, όπως στην περίπτωση του — κατά τά άλλα — συμπαθέστατου μουσικοσυνθέτη Μίκη Θεοδωράκη. Με την έξοδό του στο έξωτερικό, ό Μίκης αισθάνεται την άνάγκη όχι μόνον να συμβάλει στην κινητοποίηση των Έλλήνων ενάντια στη χούτα, αλλά και να παίξει τό ρόλο του θεωρητικού της αντίστασης. Κι έδώ άποκαλύπτεται η θεωρητική άνεπάρκειά του. Σε άρθρο του, που δημοσιεύτηκε στο περιοδικό «Πορεία» του Παρισιού, καταβάλλει προσπάθεια να έρμηνεύσει τά αίτια της έπιβολής της στρατιωτικής δικτατορίας στην Έλλάδα, παρανοεί όσο μπορεί την ιστορική συγκυρία της στιγμής και καταλήγει στο συμπέρασμα πως η αντίσταση δεν πρέπει να ταυτιστεί με τον άγώνα για έπαναστατικές κοινωνικές αλλαγές. Δεν παραλείπει μάλιστα να τονίσει, πως εκείνοι που ύποστηρίζουν την άποψη αυτή, ένισχύουν «άντικειμενικά τη θέση της χούντας».

Για να στηρίξει τη θεωρητική του κατασκευή, σχετικά με τη δόθεν άνάγκη συνεργασίας όλων των τάξεων της ελληνικής κοινωνίας στον άγώνα ενάντια στη χούντα, καταφεύγει σε άκροβατισμούς, μοιράζοντας συγχωροχάρτια σ' όλους εκείνους, που, ύποστηρίζοντας ταξικά τους συμφέροντα, συνέβαλαν ένεργά στην προετοιμασία του εδάφους για την έπιβολή της στρατιωτικής δικτατορίας στην Έλλάδα.

**Κ**ΑΤΑ ΤΗ ΓΝΩΜΗ του Μίκη Θεοδωράκη, οι δυνατοί για κοινοβουλευτικού χαρακτήρα διακυβέρνηση της χώρας προδικατορικά δεν είχαν έξαντληθεί. Μόνον που οι πολιτικές δυνάμεις της Έλλάδας δεν κατόρθωσαν να συνεννοηθούν κι έτσι βρήκαν την εύκαιρία οι ιμπεριαλιστές του

**Του ΜΑΡΚΟΥ ΡΟΚΑ**

ΝΑΤΟ με τά μίσθαρνα όργανά τους να επιβάλουν τη δικτατορία. Και για να άποδείξει τη θέση του αυτή ό Μίκης πετάει λάσπες στην εργατική τάξη. Μιλεί για κοινή έμπιστοσύνη των εργαζομένων και του κεφαλαίου στην έσωτερική αγορά, στη διάρκεια της παπανδρεϊκής περιόδου, για δυνατότητες παραχωρήσεων του κεφαλαίου στους εργαζομένους, για προσωρήν ήμαλοποίηση στις σχέσεις Έργασίας — Κεφαλαίου και άλλα παρόμοια. Η εργατική τάξη, πάλι κατά τό Μίκη, «δεν ήταν ούτε ιδεολογικά ούτε πολιτικά και συνδικαλιστικά προετοιμασμένη για σκληρούς και μακροχρόνιους άγώνες». Φορτώνει στις πλάτες της εργατικής τάξης την παταγώδη άποτυχία της ήγείας του άριστερου κινήματος, στην όποια κι αυτός άνήκει. Η εργατική τάξη βρέθηκε στις έπάλλξεις του ταξικού άγώνα έτοιμη να πράξει τό ιστορικό της καθήκον. Εκείνο που έλειψε ήταν τό συγκεκριμένο κοινωνικό έπαναστατικό πρόγραμμα που θα έδενε τους άγώνες της τάξης και των συμμάχων της και με την σωστή καθόδηγηση μιάς έπαναστατικής ήγείας θα διεκδικούσε την έ-

ξουσία. Αυτή είναι η ιστορική άλήθεια που ό Μίκης, στο όνομα της συνεργασίας των τάξεων, πάει να διαστρεβλώσει.

**Γ**ΙΑ ΝΑ δικαιολογήσει την ταξική συνεργασία στην κορυφή, δίνοντάς της τό χαρακτηρισμό της Ένότητας όλων των αντιδικτατορικών δυνάμεων σαν έπιτακτική έθνική άνάγκη της στιγμής, προχωρεί άδιαφοροποίητα σε μία έκτίμηση της πολιτικής τοποθέτησης των δυνάμεων της βάσης, μοιράζοντας στο βασιλιά και τους παλααιοκομματικούς της Δεξιάς λαϊκά έρείσματα, που ούτε και οι ίδιοι δεν τολμούν να έπικαλεστούν.

Άναρωτιέται ό Μίκης Θεοδωράκης για τό ποιές είναι οι δυνάμεις που «θα στελεχώσουν και θα σαρκώσουν, σήμερα, ένα λαϊκό κίνημα» με κοινωνικό προσανατολισμό. Τό λαϊκό κίνημα χιτζεται και άνδρώνεται στη βάση και όχι με τεχνητές ένότητες του μωσαικού των πολιτικών δυνάμεων στην κορυφή. Οι συμμάχους καθορίζονται με βάση ένα ξεκαθαρισμένο πρόγραμμα που λύνει τά οικονομικά και κοινωνικά προβλήματα των μαζών και σε συγκεκριμένες στιγμές του προσανατολισμένου ταξικά άντιστασιακού άγώνα. Φυσικά, μία τέτοια κατανόηση του άντιστασιακού άγώνα προϋποθέτει τουλάχιστον τη γνώση της άλαφθότητας του μαρξισμού, πράγμα που όπωσ φαίνεται λείπει στους θεωρητικούς της «παραδοσιακής» μας Άριστεράς, γιατί άλλιώς δεν θα φτάνανε στα τερατώδη αυτά συμπεράσματα, αναλύοντας διήθεν την ιστορική συγκυρία. Δεν θα ξαφνιαστούμε, αν στο μέλλον θεωρηθεί άκόμα και κομμάτι της χούντας σαν άντιδικτατορικό, αν κι αυτό συμφωνήσει, πως πρέπει όλοι μαζί να ρίξουμε τό ύψηλοπο, που θα παραμείνει άκόμα στην έξουσία.



# Ενωθείτε!

Η «Μαμή» αρ. 2 είχε γράψει για την άπεργία που είχε γίνει στο εργοστάσιο Πιερμποργκ στην πόλη Νόις - Ρήνου τον Μάιο του 1970. Επειδή ο Έλληνας εκλεγμένος «έμπιστος» των εργατών Κώστας είχε αντιπροσωπεύσει με επιτυχία τους συναδέλφους του, η διεύθυνση τον απέλυσε τάχα για «ανατρεπτικές ενέργειες». Τότε, όλοι οι εργάτες κι οι εργάτριες είχαν ζητήσει την επαναφορά του απειλύντας να συνεχίσουν την άπεργία, πράγμα που είχε ανάγκασε τη διεύθυνση να προλάβει και πάλι τον Κώστα.

Η ιστορία έχει συνέχεια. Από την επόμενη ημέρα άρχισαν να προσλαμβάνονται στο εργοστάσιο («εργάτες») συστημένοι από το ελληνικό προξενείο με το σκοπό να εκφοβίσουν τους Έλληνες εργάτες με δυο όπλα συγχρόνως:

- 1) κάνοντας πόλεμο κατά του συνδικαλιστικού αγώνα και των συνδικάτων, γιατί είναι... κομμουνιστικά, και
- 2) φοβερίζοντας τους Έλληνες ότι θα στείλουν τα όνομά τους κάτω, αν συνεχίσουν να φέρωνται σαν κομμουνιστές, δηλαδή να ζητούν το δικό τους. Επίσης να πάψουν να μιλάνε στον «έμπιστο» τους Κώστα.

Η διεύθυνση του εργοστασίου άρχισε συγχρόνως ψυχολογική επίθεση κατά του Κώστα. Του άλλαξε 32 διαφορετικές δουλειές μέσα σε δύο μήνες, τον απειλούσε με απόλυση, αν δεν έκλεινε το στόμα του, καθοδηγούσε τους προξενικούς τραμπούκους να τον προκαλούν πρόσωπα την ώρα της δουλειάς, μέχρι που πέτυχε αυτό που ήθελε: έσπασε το ήθικόν των άλλων εργατών, απομόνωσε τον Κώστα και τέλος τον απόλυσε με ψεύτικη αιτιολόγηση. Το συνδικάτο Μετάλλου ανέλαβε τη δικαστική υπεράσπιση του Κώστα με τον δικό του τρόπο: Σε κάποιο «εργατικό» δικαστήριο, πίσω από την πλάτη των εργατών, γερμανών και ξένων, κάποιος δικηγόρος με πολλά χαρτιά και με χοντρά γυαλιά, θα τ' «ψήσει» με τόν έργοδοτή! Ίσως μάλιστα πετύχει ΟΛΙΚΗ συνεννόηση με τη διεύθυνση: θα συμφωνήσουν κάποιο χρηματικό ποσό, θα ικανοποιήσουν δήθεν τον Κώστα και το πράγμα θα σκεπαστεί για πάντα. Χαρακτηριστικό είναι, ότι απαιτούν από τον Κώστα «να μην εμφανιστεί στο δικαστήριο για να μην τους τ'... χαλάσει», όπως είπαν επί λέξει!!

Σ' όλο αυτό το διάστημα οι εργάτες είχαν αφήσει τις ελπίδες τους στο συνδικάτο. Παρέλειψαν να κινητοποιήσουν και τους άλλους συναδέλφους τους και να τους ανοίξουν τα μάτια. Όλη η υπόθεση παίχτηκε μυστικά, σιωπηλά, κανείς δεν ήταν πληροφορημένος. Πάνω από το κεφάλι όλων κρεμόταν η σπάρα της ΑΠΟΛΥΣΗΣ.

Συγχρόνως, η διεύθυνση νιώθοντας την αδυναμία των εργατών, αυξάνει την τρομοκρατία. (το ίδιο συμβαίνει σε όλα τα εργοστάσια). Απολύθηκαν 60 Γιουγκοσλάβες, φοβερίζονται όλοι και όλες να μην άρρωσταίνουν συχνά, να δουλεύουν ακόμα πιο γρήγορα, να μην αντιμιλούν στον μάεστρο, γιατί αλλιώς... ΑΠΟΛΥΣΗ!

Οι εργάτες του Πιερμποργκ ρωτάνε φοβισμένοι: «Τι να κάνουμε τώρα;»

Κι έμεις τους απαντάμε: Κάντε αυτό που φοβάται η φήρμα περισσότερο από όλα: **ΕΝΩΘΕΙΤΕ!**

Σπάστε το φράγμα του φόβου που καθημερινά σας καλλιεργούν, καταλάβετε ότι, όσο σκύβετε το κεφάλι, τόσο πιο πολλά θα σας ζητάνε, τόσο περισσότερα δικαιώματα θα χάνετε.

# Άστεγοι ξένοι εργάτες καταλαμβάνουν σπίτια στη Δ. Γερμανία

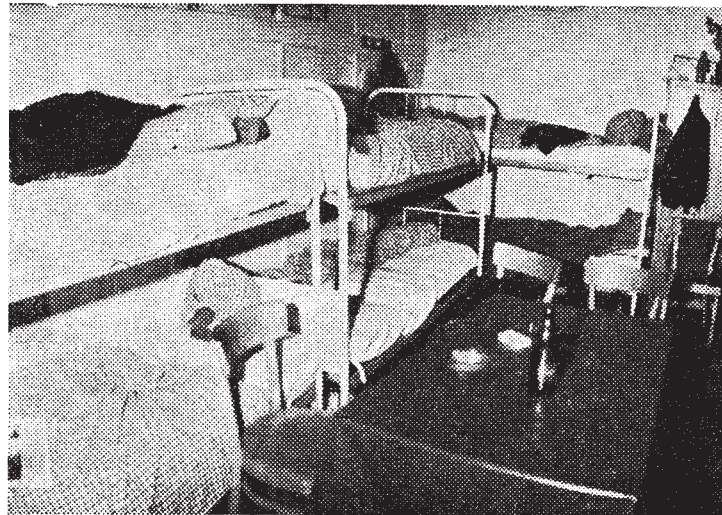
**Ε**ΝΩ στη Δυτική Γερμανία υπάρχει ανάγκη για 25 εκατομμύρια κατοικίες, υπάρχουν μόνο 20 εκατομμύρια. Από αυτές 6,5 εκατ. χτίστηκαν πριν από τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο και οι περισσότερες είναι για γκρέμισμα. 3,5 εκατομμύρια χτίστηκαν στο ενδιάμεσο των πολέμων και 10,5 εκατ. μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Σ' αυτά τα 20 εκατομμύρια συμπεριλαμβάνονται και υπολογίζονται σαν μονάδες κατοικίας και το ένα εκατομμύριο καλύβια από λαμαρίνα και τρώγλες στα προάστια των μεγαλουπόλεων, όπου κάθονται τα ζεπεσμένα κοινωνικά στρώματα της γερμανικής κοινωνίας. Επίσης και

εργαζόμενες μάζες είναι αναγκασμένες να δίνουν τουλάχιστον το ένα τρίτο του μισθού τους για ενοίκιο.

Γύρω στο ένα εκατομμύριο άτομα δεν έχουν καθόλου στέγη και στριμώχνονται εδώ και εκεί με άμεσο κίνδυνο στην ύγεια τους. Από την άλλη μεριά 500.000 μεγαλοαστοί έχουν

μονωμένα και πολλές δεν έχουν ούτε καν ιδέα ότι υπάρχουν κι άλλες.

Είναι αναγκαίος ο συντονισμός δουλειάς τους και η συγκεκριμένη επιστημονική αντιμετώπιση του οικιστικού προβλήματος, για να πάρει κάποια βάση η πολιτική κίνηση, που άρχισε γύρω από το θέμα τούτο. Επίσης οι επιτροπές



Αυτό λέγεται εργατική «κατοικία».

Του Α. Ι. ΣΤΑΘΑΚΗ

οι παράγκες για τους ξένους εργάτες υπολογίζονται σαν μονάδες κατοικίας.

Με την κατάσταση αυτή οι ιδιοκτήτες βρήκαν ευκαιρία για κερδοσκοπία. Από το 1962 μέχρι το 1969 τα ενοίκια ανέβηκαν κατά μέσον όρο 70% και σε πολλές μεγαλουπόλεις φτάσανε σχεδόν τα 100%. Το μεγαλύτερο παζάρεμα το κάνουν με τους ξένους εργάτες. Επειδή αυτοί έχουν πιο μεγάλες δυσκολίες να βρουν δωμάτια και κατοικίες, τους εκμεταλλεύονται έντελως άνοιχτά. Είναι συνηθισμένη η περίπτωση που ιδιοκτήτες στριμώχνουν 3 έως 4 εργάτες σ' ένα δωμάτιο και παίρνουν συνολικά 300 με 400 μάρκα. Η βάζουν ολόκληρη οικογένεια μέσα σ' ένα δωμάτιο και παίρνουν λεφτά υπολογίζοντας το σαν πλήρη κατοικία. Αλλά και τα φτωχά στρώματα της γερμανικής κοινωνίας δεν έχουν καλύτερη τύχη από τους ξένους. Γενικά οι

στη διάθεσή τους δυο κατοικίες ή ένας και πολλοί μέχρι και τρεις.

**Η** ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ με τα ενοίκια, όσο πάει και χειροτερεύει κι ο κόσμος άρχισε ν' αντίδρα. Παντού προβάλλεται το αίτημα για περισσότερες και φτηνότερες κατοικίες. Σε πολλά μέρη της Γερμανίας, όταν πια δεν υπάρχει καμιά διέξοδος, άστεγοι καταλαμβάνουν άδεια σπίτια και προσπαθούν να τα κρατήσουν. Στο Χάιντελμπεργκ και στο Ντύσελντορφ φοιτητές και νέοι εργάτες καταλάβανε μερικά άδεια σπίτια και στο Μόναχο έπισης φοιτητές και νέοι εργάτες καταλάβανε άδεια σπίτια του άμερικάνικου στρατού. Στο Άμβουργο, που η ανάγκη για κατοικίες είναι από τις μεγαλύτερες, φοιτητές και άλλοι άστεγοι κατέλαβαν ένα άδειο σπίτι στη Μαρκτστράσε 125 κι ένα στην Τούρνερστράσε 18. Στη Φραγκφούρτη έπισης φοιτητές και νέοι εργάτες κατέλαβαν ένα άδειο σπίτι στην Κορνέλιουστράσε 24 κι ένα στην Λίμπιχστράσε 20. Επίσης στη Φραγκφούρτη στήν Έπσταϊνερστράσε 47, φοιτητές και ξένοι εργάτες κατέλαβαν ένα μεγάλο άδειο σπίτι και κάθονταν μέσα. «Φυσικά θα άγνοιστώ, εάν έρθουν να πετάξουν την οικογένειά μου στο δρόμο», έιπε ο Ιταλός εργάτης Άλντο Μπινάττι. Σχεδόν σ' όλες τις περιπτώσεις (έκτος από τη Φραγκφούρτη, Έπσταϊνερστράσε 47) η άστυνομία άδειασε πάλι τα σπίτια αυτές χρησιμοποιώντας τις περισσότερες φορές και τα γκλόμπς. Στο μεταξύ, άρχισαν να ιδρύονται έδω και εκεί, με πρωτοβουλία νέων εργατών και φοιτητών, έπιτροπές για το οικιστικό πρόβλημα. Αλλά και έντελως αούδωρητα οι ίδιοι οι άστεγοι ιδρύουν τέτοιες έπιτροπές για να υποστηρίξουν τα συμφέροντά τους. Το κακό είναι ότι όλες αυτές οι έπιτροπές δουλεύουν με

αυτές πρέπει να συντονίσουν τη δουλειά τους και με τις εργατικές έπιτροπές καταπολέμησης της άνεργιας γιατί στο κάτω κάτω τα θύματα είναι τα ίδια.

## ΩΣ ΠΟΤΕ ΘΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΟΥΝ ΑΤΙΜΩΡΗΤΑ;

Άναγνώστης μας από το Ντόρτμουτ της Δ. Γερμανίας μας έστειλε το ακόλουθο γράμμα:

«Πυχτός, μαύρος καπνός και άνθρωποι να πεθαίνουν από άσφυξία δεν ύπήρχαν μόνο στα ναζιστικά στρατόπεδα. Σε μία εργατική συνοικία κοντά στην Άθήνα, προχθές μόλις, σε ένα μικρό, κρύο δωμάτιο που προσπαθούσαν μάταια να το ζεστάνουν με μία σόμπα πετρελαίου, κάπκε ή γιαγιά και πέθαναν από τις αναθυμιάσεις του πετρελαίου τα τρία έγγονάκια της. Οι γονείς τους είναι εργάτες στην Γερμανία και θα κατέβαιναν τώρα τα Χριστούγεννα κάτω στην Έλλάδα για να περάσουν τις γιορτές μαζί με τα παιδάκια τους. Κατέβηκαν σαν τρελλοί πιο νωρίς για να παραβρεθούν στην κηδεία τους. Μερικοί θα έβραζαν να βρουν τις αίτιες του «δυστυχήματος» στην σόμπα, που δεν ήταν τελευταίου τύπου, στη γιαγιά που ήταν γριά, στους γείτονες, που δεν το κατάλαβαν νωρίτερα και άλλες τέτοιες ιστορίες. Όχι άδελφια μου, δεν είναι δυστύχημα, ούτε άτύχημα. Είναι ένα ακόμα έγκλημα ενάντια στους μεροκαταξιοήδες.

Ξενητεύμαστε για να βρούμε δουλειά, πηγαίνουμε όπου έχουν άναγκη τα φτηνά μας χέρια, δουλεύουμε σκληρά για να στέλνουμε λεφτά στους δικούς μας στην Έλλάδα για να χύουν μίαν ανθρώπινη ζωή, μα ούτε κι αυτό το καταφέρνουμε. Σ' ένα μικρό δωματάκι ζούμε έμεις έδω στην Γερμανία, μαζεύουμε λεφτά για να τους στέλνουμε, αλλά δεν φτάνουν. Δουλεύουμε περισσότερες ώρες από τις κανονικές (μήπως μπορείς να κάνεις κι

(Συνέχεια στην 4η σελίδα)

# ΤΑ ΑΦΗΝΟΥΝ ΑΜΟΡΦΩΤΑ!

Στη Δυτ. Γερμανία σήμερα υπάρχουν 600.000 περίπου παιδιά ξένων εργατών. Τυπικά οι ξένοι εργάτες έχουν τα ίδια δικαιώματα με τους Γερμανούς πολίτες αλλά στην πράξη η γερμανική κοινωνία τους φέρεται σχεδόν όπως η άμερικανική στους μαύρους. Έτσι, λοιπόν, ενώ τα παιδιά των ξένων εργατών έχουν το τυπικό δικαίωμα να πηγαίνουν σχολείο και να μαθαίνουν άργότερα κάποιο επάγγελμα, το 1968)69 91.000 μόνο παιδιά ήταν γραμμένα σε σχολεία. Τα υπόλοιπα αναγκάζονται να βγουν στη βιοπάλη δουλεύοντας σε μαγειρεία, σε εργοστάσια κλπ.

Πολλά ελληνόπουλα αναγκάζονται από αυτούς τους δασκάλους να «καρφώνουν» τους γονείς τους και τους συγγενείς τους.

Όταν ένα ελληνόπουλο στο Νάρμστατ αντίσταθηκε σε όλα αυτά, ο φασίστας δάσκαλος το πλάκωσε στο ξύλο. Τα ίδια συμβαίνουν και με τα παιδιά των Ισπανών όπου στα διβλία τους εξυμνείται το φασιστικό καθεστώς, και γίνεται τρομερός αντικομμουνισμός. Άναφερόμενος στις ελληνικές και ισπανικές μεθόδους διδασκαλίας, ο παιδαγωγός και σύμβουλος της Κολωνίας κ. Ούντο Πφλέγκορ, έιπε ότι «οι μέθοδοι έχουν έντελως φασιστικό χαρακτήρα και μάς είναι γνωστές από τον καιρό του Ναζισμού».

Το Γερμανικό εκπαιδευτικό σύστημα είναι έτσι ρυθμισμένο, ώστε κάνει άπρόσιτη την παιδεία ακόμη και για τα παιδιά των Γερμανών εργατών. Άς σημειωθεί ότι μόλις ένα 5% των παιδιών της γερμανικής εργατικής τάξης έχουν την δυνατότητα να σπουδάζουν. Όσον άφορά, τα ξένα παιδιά, το γερμανικό κράτος άποφεύγει να εφαρμόσει τα τυπικά δικαιώματα που το ίδιο τους αναγνώρισε. Άλλά και κείνα τα παιδιά που έχουν τη δυνατότητα να πάνε σχολείο, αντιμετώπιζονται ένα σωρό δυσκολίες. Μέρος των παιδιών αυτών (το μικρότερο)

**Τα εργατικά «ατυχήματα» — δείγμα της εργοδοτικής άσυνδοσίας — πολλαπλασιάζονται. Μ 6 ν ο στην περιοχή Βιναρίας, κατά το 1969 είχαμε 400 νεκρούς και 138.725 ατυχήματα στον τύπο εργασίας. Σε σύγκριση με το 1968, σημειώθηκε αύξηση κατά 13.910.**

Είναι φανερό ότι οι γερμανικές άρχες δεν ενδιαφέρονται πραγματικά να λύσουν το πρόβλημα της παιδείας για τα ξένα παιδιά και δε γίνεται καμιά ενέργεια για να καταπολεμηθεί ή προσπάθεια φασιστικοποίησης που γίνεται στα σχολεία. Γι' αυτό θα πρέπει οι ίδιοι οι γονείς και ειδικότερα όλοι οι ξένοι εργάτες να πάρουν στα χέρια τους να άγωνιστούν για την έπίλυση του εκπαιδευτικού προβλήματος, εντάσσοντας το μέσα στα βασικά τους αίτήματα.

Α.Ι.Σ.



# ΑΛΛΕΝΤΕ: Ένας «προφήτης» αποκαλύπτεται

**Σ**ΤΗ ΧΙΛΗ, η κυβέρνηση συνασπισμού του Άλλεντε που περιλαμβάνει Σοσιαλιστές, Κομμουνιστές και φιλελεύθερους, συμπλήρωσε τους δυο πρώτους μήνες στην εξουσία. Ο Άλλεντε, που ίσχυριζόταν ότι είναι μαρξιστής, είχε κερδίσει μια δύσκολη εκλογική νίκη έναντι δύο αντιπάλων τον περασμένο Σεπτέμβριο. Το πρόγραμμά του για έθνικοποίηση των ξένων μεταλλείων χαλκού και των μεγαλύτερων επιχειρήσεων και τραπεζών της Χιλής, του έδωσε τη συντριπτική πλειοψηφία ανάμεσα στους εργατές των πόλεων. Το πρόγραμμα του συνασπισμού επίσης καλούσε για άμεσο και γενικό ανάδοσμο της γης υπέρ των 350.000 αγροτικών οικογενειών χωρίς γη. Η οικονομία της Χιλής κάτω από την προηγούμενη κυβέρνηση του Φρέι χαρακτηριζόταν από στασιμότητα. Παρ' όλες τις υποσχέσεις για «δημοκρατική επανάσταση», η αγροτική μεταρρύθμιση είχε περιορισθεί καθώς και η κατασκευή νέων κατοικιών για τα εκατομμύρια των άστεγων, που ζούν σε ετοιμόρροπες παράγκες. Ο πληθωρισμός ανέβαινε με ρυθμό 30%. Η ανεργία έφτανε το 20% του εργατικού δυναμικού. Η φορολογία είχε ανέβει κατά 20% και πάνω. Σε πολλές περιπτώσεις η προηγούμενη κυβέρνηση είχε αναγκαστεί να χρησιμοποιήσει τις ένοπλες δυνάμεις για να σταματήσει απεργίες ή εξεγέρσεις χωρικών. Το 1966, λόγω χάρη, ο στρατός σκότωσε οχτώ εργάτες, καταπνίγοντας μια δυναμική απεργία στα μεταλλεία χαλκού. Ο Άλλεντε κληρονόμησε μια απελπιστική οικονομική κατάσταση, την οποία η κυβέρνηση του πρέπει να ξεπεράσει για να μείνει στην εξουσία. Το πρόβλημα είναι ότι η κυβέρνηση δεν διαθέτει το απαραίτητο κοινωνικό κεφάλαιο, για να άρξει ένα πρόγραμμα βιομηχανοποίησης, που θα μπορούσε να άρξει να ικανοποιεί τις ανάγκες τόσο του πληθυσμού των πόλεων όσο και της υπαίθρου. Η μόνη πρόταση του Άλλεντε μέχρι τώρα είναι η έθνικοποίηση ΜΕ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ των αμερικάνικων μεταλλείων και μεγάλων βιομηχανιών καθώς και η απαλλοτρίωση ΜΕ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ των μεγάλων γαιοκτημόνων.

**ΘΑ ΠΕΤΥΧΕΙ ;**

**Υ**ΠΟΛΟΓΙΖΕΤΑΙ ότι μόνο για τα δυο μεγαλύτερα χαλκουργεία ή απόζημιωση θα κοστίσει πάνω από ένα δισεκατομμύριο δολάρια. Αυτό το χρέος θα πρέπει να ξεπληρωθεί από τις εξαγωγές της Χιλής. Ωστόσο, μεταπολεμικά, οι τιμές των πρώτων υλών και των γεωργικών προϊόντων, που εξαγωγήσαν ως την Χιλή, έχουν πέσει κατά πολύ, ενώ αντίθετα οι τιμές των μηχανημάτων και των άλλων κεφαλαιουχικών αγαθών που κατασκευάζουν οι αναπτυγμένες χώρες έχουν ανέβει. Χώρες, που στο παρελθόν έχουν κάνει έθνικοποίηση μ' αυτό τον τρόπο (με απόζημιωση), έχουν αναγκαστεί να ζητήσουν δάνεια από την Παγκόσμια Τράπεζα ή από τους πρώην αποικιοκράτες τους για να ξεπληρώνουν τα χρέη τους. Το ίδιο ισχύει για την απόζημιωση των μεγαλοαποκτημόνων, που συνήθως χρηματοδοτείται με δάνεια από το εξωτερικό με τεράστιους τόκους. Έτσι, ενώ μια μικρή μερίδα των αγρο-

τών μπορεί να ωφεληθεί, η συντριπτική πλειοψηφία καταδικάζεται στη μιζέρια για να απολαύσουν τους καρπούς της «ανάπτυξης» κάποιοι τραπεζίτες. Τελευταία, η περικοπή της παραγωγής στις ΗΠΑ και στη Δυτική Εύρωπη έχει περιορίσει τη ζήτηση για χαλκό. Οι τιμές στους τελευταίους έξη μήνες έχουν καταρρακτώσει και η προοπτική είναι ότι θα συνεχίσουν να πέφτουν. Το ερώτημα λοιπόν παραμένει: ΠΟΙΟΣ θα πληρώσει την απόζημιωση; ΠΟΙΟΣ θα φορτωθεί τα χρέη της «ανάπτυξης»;

**ΝΕΑ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ;**

**Α**ΥΤΟ που ο Άλλεντε και ο συνασπισμός του φοβούνται πάνω απ' όλα προς το παρόν είναι το σαμποτάρισμα από τη ΣΙΑ και τις νότιες δεξιές δυνάμεις. Οι καπιταλιστές της Χιλής, με το φόβο της έθνικοποίησης, μεταναστεύουν όμαδόν, μαζί με τα παχιά τους πορτοφόλια, ελπίζοντας για καλύτερες μέρες. Το χρηματιστήριο και η χρηματαγορά έχουν κλείσει ξανά και ξανά για να αποφύγουν τον χρηματιστικό πανικό. Στη μαύρη αγορά τα ξένα νομίσματα αγοράζονται σε τριπλάσια τιμή απ' την επίσημη. Ο Άλλεντε παροτρύνει το ντόπιο (Συνέχεια στην 6η σελίδα).

# Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΠΕΤΡΕΛΑΙΩΝ ΚΑΙ Η ΣΥΜΒΑΣΗ ΤΟΥ ΩΝΑΣΗ

**ΠΑΡΑ ΤΙΣ ΦΗΜΕΣ** που είχαν κυκλοφορήσει, το συμβόλαιο Ωνάση με τη χούντα δεν άκυρώθηκε τελικά. Το ίδιο οφείλεται στις διαθέσεις της χούντας να κάνει παραπέρα παραχωρήσεις στον μεγαλοεφοπλιστή, που θα στοιχίσουν στην ελληνική οικονομία 300 περίπου εκατομμύρια παραπάνω. Κυρίως όμως, η τραπεζιτική υποστήριξη που πήρε ο Ωνάσης για την πραγματοποίηση των επενδύσεών του, οφείλεται στην τροπή που πήραν τα πολιτικά πράγματα στη Μέση Ανατολή κατά την περίοδο Νοέμβρη - Δεκέμβρη.

Όπως είναι γνωστό, η αμερικάνικη τράπεζα Φέροτ Νάσιοναλ Σίτυ κατάθεσε στις 11/12/70 για λογαριασμό του Ωνάση 7 εκατ. δολάρια, σαν έγγυση στην Τράπεζα της Ελλάδος. Πριν όμως το αμερικάνικο τραπεζιτικό κεφάλαιο ταχθεί τόσο αποφασιστικά υπέρ των ληστροικών σχεδίων του μεγαλοεφοπλιστή, είχαν μεσολαθήσει τα εξής γεγονότα: Πέτυχε το δεξιό πραξικόπημα του πτέραρχου Ασάντ στη Συρία, που είχε σχεδιαστεί από την ΣΙΑ και τις εταιρείες πετρελαίου, πράγμα το οποίο, κατά τον Κ.Α. Σούλτμπεργκερ των Τάιμς της Ν. Υόρκης, θα εξασφαλίσει πιο ελεύθερη και φτηνότερη ροή πετρελαίου». (Είναι γνωστό ότι ο Ωνάσης είχε ζητήσει αναθεώρηση του συμβολαίου του, επειδή οι τιμές αργού πετρελαίου είχαν πρόσφατα ανέβει κατά 50%, κι έκαναν την λειτουργία του διύλιστηριου του ασύμφορη).

Στο ίδιο χρονικό διάστημα ανακοινώθηκε ότι η αντιδραστική κυβέρνηση του Λιβάνου πήρε 20 εκατ. δολάρια από

Του Ν. ΣΥΒΡΙΩΤΗ

μελλοντικό κίνδυνο για τα συμφέροντα πετρελαίου. Μετά από τον Ιορδανικό εμφύλιο πόλεμο του περασμένου φθινοπώρου, και μετά από την προδοσία της Άλ Φάτα, η οποία συμβιβάστηκε με τον πράκτορα - βασιλιά Χουσεϊν, το παλαιστινιακό ανταρτικό κίνημα σήμερα βρίσκεται περικυκλωμένο από τέσσερα αντιδραστικά φιλοαμερικάνικα καθεστώτα, που κινούνται να το πνίξουν στο αίμα. Έφ' όσον οι οργανωμένες επαναστατικές δυνάμεις της Παλαιστίνης, όπως η FDPLP (Λαϊκό Δημοκρατικό Μέτωπο Απελευθέρωσης της Παλαιστίνης) μένουν απομονωμένες πολιτικά από τις πλατειές αραβικές μάζες, σίγουρα αντιμετώπιζουν φυσική εξόντωση σε σύντομο χρονικό διάστημα.

Η προοπτική αυτή διάλυσης του επαναστατικού κινήματος στη Μέση Ανατολή, οδήγησε την Φέροτ Νάσιοναλ Σίτυ Μπάνκ στο συμπέρασμα ότι τα κόστη άργου πετρελαίου θα φτηνώνουν, άρα συμφέρει να χρηματοδοτήσουν τα συμβόλαια του Ωνάση. Για παρόμοιους λόγους και ο Ωνάσης υποχώρησε στις απαιτήσεις του για κρατικές τραπεζιτικές έγγυσεις απ' το ελληνικό δημόσιο στις 23/11/70, πράγμα που άπάλυνε κάπως (Συνέχεια στην 6η σελίδα).

**ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ**

Η βδομαδιάτικη καθυστέρηση στην έκδοση της «ΜΑΜΗΣ» οφείλεται σε τεχνικές ανωμαλίες και δυσκολίες (ταχυδρομεία, τυπογραφείο κλπ.), λόγω των έορτων. Τα επόμενα φύλλα μας θα κυκλοφορούν κανονικά κάθε πρώτη του μήνα.

## ΜΕ ΚΑΝΟΝΙΟΒΟΛΙΣΜΟΥΣ

επαναστατικής φρασεολογίας και βαρύνουσες δηλώσεις σχετικά με τους στόχους και την ταχτική της Αντίστασης προσπαθεί ο πρόεδρος του ΠΑΚ Άνδρέας Παπανδρέου να θολώσει τα νερά, με σκοπό να αποκρύψει τον καιροσκοπικό χαρακτήρα της πολιτικής του. Σε αντίθεση με τους διάφορους «παράγοντες» της ραδιοστατικής Άριστερας, που βάλλθηκαν να στολίσουν με αντιστασιακά παράσημα κι αυτόν ακόμα το βασιλιά Κωνσταντίνο, ο Άνδρέας Παπανδρέου εμφανίζεται σαν ο ανέκδοτος αντιμοναρχικός, που έβγαλε τα αναγκαία συμπεράσματα από το παρελθόν, και προσανατολίζεται προς ριζοσπαστικές λύσεις.

Ας δούμε όμως, τι κρύβεται πίσω από την πολιτική του αυτή. Ο Παπανδρέου, σαν αστός οικονομολόγος έχει κατανοήσει τα βαθύτερα αίτια της πολιτικής κρίσης, που περνάει ολόκληρος ο ανεπτυγμένος τομέας του καπιταλισμού. Και τούτο φαίνεται από τον τρόπο που ερμηνεύει τη δυνατότητα πολιτικής λύσης σε λόγο του, που έβγαλε στην Αμερική στις 3.6.1970 σε εκδήλωση της αμερικάνικης οργάνωσης «Ενωμένο Μέτωπο». Απευθυνόμενος στους θιασώτες της πολιτικής λύσης, λέει, πως εκείνοι που πιστεύουν στη διάθεση των αμερικανών να αντικαταστήσουν τη χούντα με μια οποιαδήποτε πολιτική ήγηση παρεξηγούν πλήρως «τις ιστορικές δυνατότητες της στιγμής στην Ελλάδα». Δεν προχωρεί στην ανάλυση των «ιστορικών δυνατοτήτων», αφήνει όμως να ένοηθεί, πως λείπει η ύλική βάση για ένοπιση του παλαιού αστικού πολιτικού κόσμου της Ελλάδας κι ακόμα πως το Πεντάγωνο κάθε άλλο παρά είναι διατεθειμένο να διακινδυνεύσει κυβερνητική αλλαγή και μάλιστα σε μια τόσο σαθρή πολιτική βά-

## Το επαναστατικό μένος του Άνδρέα Παπανδρέου

**Η ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΗ** ΑΥΤΗ του κ. Παπανδρέου, έστω κι αν δεν την αναπτύσσει ιδιαίτερα, είναι σωστή. Μόνον που βλέπει τον εαυτό του έξω από αυτό το κάλυμα πολιτικής σαθρότητας και προτείνει δήθεν δυνατές και παράλληλα διώσιμες λύσεις. Με το τρίπτυχο σύνθημα του ΠΑΚ «Εθνική Ανεξαρτησία - Λαϊκή Κυριαρχία - Δημοκρατικές Διαδικασίες», ο Άνδρέας Παπανδρέου δημιουργεί ψευδαισθήσεις, γιατί η πραγματοποίηση των στόχων αυτών είναι - με βάση ακριβώς «τις οικονομικές δυνατότητες της στιγμής στην Ελλάδα» και όσο η χώρα μας μένει προσδεμένη στο άρμα του δυτικού κόσμου - αδύνατη. Ποτέ του ο κ. Παπανδρέου δεν έβαλε σε ερώτημα την ένταξη της Ελλάδας στο ιμπεριαλιστικό στρατόπεδο, όσο κι αν «κακιά» με τους «κακούς» του Πενταγώνου. Αντίθετα εκλιπαρεί τις άλλες νατοϊκές κυβερνήσεις να ασκήσουν πίεση στην ήγηση του Πενταγώνου να δώσει τη χούντα από το «δημοκρατικό» οργανισμό του ΝΑΤΟ. Και όταν αυτό δεν έπαρκει, τότε έρχεται και η απειλή της «δυναμικής αντίστασης».

**★**

**Ε**ΤΣΙ Ο ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ μετατρέπει το όπλο του λαού ενάντια στους τυράνους του σε άπλο μέσο πίεσης των νατοϊκών κυβερνήσεων για να δεχτούν αυτόν σαν τη σωστή λύση του πολιτικού προβλήματος της Ελλάδας. Ο ίδιος καθορίζει το ρόλο της «δυναμικής αντίστασης» λέγοντας πως «μόνον όταν η δυναμική αντίσταση ένταξη τότε οι φίλοι μας, Δανοί, οι Νορβηγοί, οι Ολλανδοί, οι Ι-

κή κατανόηση του μαζικού κινήματος.

**Ο** Α. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ δεν σφουρηλατεί μόνος του τα μεγαλείδια σχέδιά του. Πίσω του βρίσκεται ένα κομμάτι της «γυρναίρας» ευρωπαϊκής Σοσιαλδημοκρατίας, που αφού ξεπούλησε την εργατική τάξη στους καπιταλιστές, χρειάζεται μια νέα σοσιαλδημοκρατική κυβέρνηση σε ευρωπαϊκή χώρα και μάλιστα με αντιστασιακά πρόπλα, για να δυναμώσει το ξεπεσμένο γόητρό της. Δεν έχει να χάσει τίποτα! Μ' ένα συμπάρο δυο τριγώνια! Ο Παπανδρέου είναι φερέγγυο πρόσωπο. Κατάληψη της εξουσίας στην Ελλάδα από μέρος του σημαίνει εξασφάλιση της Ελλάδας στα πλαίσια του δυτικού κόσμου, διατήρηση του καπιταλιστικού κράτους σε γεωρύτερες βάσεις και ανανέωση του σαρακοφαγωμένου κορμού της ευρωπαϊκής Σοσιαλδημοκρατίας. «Ονειρα θερινής νύχτας! Η κρίση του καπιταλισμού, που ο κάθε εργάτης τη νιώθει στο πετσί του τραντάζει συθέμελα τη βάση του συστήματος και βγάζει ιστορικά άχρηστα τα κοινοβούλια της μπουρζουαζίας. Ο Άνδρέας Παπανδρέου είναι θύμα της κοινοβουλευτικής του χίμαιρας. Και το χειρότερο, σέρνει στο χορό των ξοφλημένων μια σειρά ζωντανές δυνάμεις που η θέση τους είναι στις γραμμές των επαναστατικών δυνάμεων. στα πλαίσια μιας ταξικοποιημένης αντίστασης κάτω από την ήγηση της εργατικής τάξης και των φυσικών συμμάχων της. Με βάση ένα επαναστατικό κοινωνικό πρόγραμμα οργανώνεται και δίνεται ο αγώνας των καταπιεσμένων μαζών ενάντια στη χούντα, ενάντια στο καπιταλιστικό σύστημα, για την κατάληψη της σοσιαλιστικής εξουσίας στην Ελλάδα. Μ' αυτή την προοπτική, οι θυσίες στο βωμό της ένοπλης επανάστασης δικαιώνονται.

**ΜΑΡΚΟΣ ΡΟΚΑΣ**



# Η ΑΥΘΟΡΜΗΤΗ ΕΞΕΓΕΡΣΗ ΤΩΝ ΠΟΛΩΝΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ

Στην Πολωνία οι πόλεις έχουν ακόμα τα σημάδια του ξεσηκώματος των εργατών που ζητούσαν χαμηλότερες τιμές, μεγαλύτερους μισθούς και διαμαρτυρόντουσαν γιατί η κρατική γραφειοκρατία πήρε αποφάσεις για τη ζωή τους χωρίς ποτέ να τους ρωτήσει. Στο Στεττίνιο οι εργάτες δεν περιορίστηκαν μόνο στη διαμαρτυρία, αλλά προχώρησαν και στη σωστή λύση. Η άπεργιακή επιτροπή δεν περιορίστηκε μόνο σε οικονομικές διεκδικήσεις, αλλά πήρε με την υποστήριξη των κατοίκων του Στεττίνιου τις εξουσίες μέσα στην πόλη που μέχρι τότε ανήκαν στο κόμμα και στην τοπική διοίκηση. "Ετσι, για μερικές μέρες οι πολωνοί εργάτες στο Στεττίνιο όπως και το 1956 στο Πόσταν, δημιούργησαν μία αληθινή εργατική δημοκρατία. Δεν θα μπορούσε να συνεχιστεί για πολύ από μόνη της εκτός αν επεκτεινόταν και στην υπόλοιπη Πολωνία. "Αλλά πρόλαβε η γραφειοκρατία και με μερικές αλλαγές προσώπων και την υπόσχεση ότι οι τιμές των βασικών ειδών δεν θα ανέβουν στα

προσεχή δυό χρόνια σταμάτησε προς το παρόν το ξεσηκώμα. Η πολιτική δομή της Πολωνίας στηρίζεται στη κρατική γραφειοκρατία που στην κορφή της ταυτίζεται με την ηγεσία του Κ.Κ. Πολωνίας, και η οποία ελέγχει τα μέσα παραγωγής και αποφασίζει τι θα παραχθεί και πώς θα διανεμηθεί. Από την άλλη μεριά οι εργάτες είναι στερημένοι κάθε ουσιαστικής εξουσίας ακόμα και στον τόπο παραγωγής όπου τα εργατικά συμβούλια, όταν και όπου λειτουργήσαν, περιορίστηκαν σε επίπεδο εργοστασίου με ρόλο συμβουλευτικό και ποτέ δεν απόκτησαν τον έλεγχο όλου του κοινωνικού προϊόντος. "Ετσι, ενώ η γραφειοκρατία εξακολουθεί να ξοδεύει ό,τι της χρειάζεται για την προστασία (στρατός, αστυνομία, διοικητικός μηχανισμός), οι κοινωνικές δαπάνες έπεσαν τα τελευταία χρόνια κατά 3 δισ. ζλότι. Συγχρόνως οι δυσκολίες του τελευταίου πενταετούς πλάνου (1966-70) να πραγματοποιηθεί όλες τις προγραμμα-

τισθείσες επενδύσεις του (60 δισ. ζλότι έλλειμμα), σήμαινε μεγαλύτερη πίεση στα εργατικά εισοδήματα. Η προσπάθεια δε της Πολωνίας για το ανέβασμα των εμπορικών της συναλλαγών με τη Δύση (τελευταίο σύμφωνο Πολωνίας - Δυτ. Γερμανίας) και η τάση για εκσυγχρονισμό της βιομηχανίας της στηρίζεται κατά πολύ στην εισαγωγή μηχανημάτων από τη Δύση που η πληρωμή τους γίνεται προς το παρόν κατά ένα μεγάλο μέρος από αγροτικά προϊόντα. Αυτό είχε σαν αποτέλεσμα το ανέβασμα των τιμών αυτών των προϊόντων στην εσωτερική αγορά. "Ετσι ο οικονομικός και πολιτικός έλεγχος της γραφειοκρατίας σήμαινε ότι όλες οι σπουδαίες οικονομικές αποφάσεις των τελευταίων χρόνων πάρθηκαν σε βάρος της εργατικής τάξης (στασιμότητα ημερομισθίων, αύξηση τιμών, πτώση των κοινωνικών δαπανών). Η μόνη περίοδος που οι εργατικοί μισθοί ανέβηκαν κατά 30% (πραγματικοί), ήταν την περίοδο μετά το Πόσταν (1956-59), όταν είχε σπάσει προσωρινά η μονολιθική δομή του κόμματος και είχαν τα εργατικά συμβούλια άποχησει αυτόδυναμια έξω από τον κομματικό μηχανισμό. Οι αλλαγές που έγιναν αυτόν τον καιρό μέσα στο Κόμμα και στην κυβέρνηση, με το διορισμό του Γκιέκ και άλλων τεχνοκρατών και όπου το όλο πρόβλημα περιορίζεται σε καλλίτερη και αποτελεσματικότερη διαχείριση της οικονομίας και όχι σε αλλαγή του κέντρου έλεγχου από τη γραφειοκρατία του κόμματος στον τόπο της παραγωγής, δεν πρόκειται να φέρουν καμιά ουσιαστική βελτίωση στο βιωτικό επίπεδο των εργατών. Τα τελευταία γεγονότα στην Πολωνία, όπως και στην Τσεχοσλοβακία το 1968-69 καθώς και η Ουγγρική επανάσταση του 1956 δείχνουν ότι οι εργάτες στα Ανατολικά Κράτη συνειδητοποιούν όλο και περισσότερο ότι μόνο όταν η πολιτική εξουσία στηριχθεί πάνω στα εργατικά συμβούλια, μπορούν να εξασφαλίσουν οι απαραίτητες συνθήκες για μία αληθινή εργατική δημοκρατία.



Σκίτσο της ΣΤΕΛΛΑΣ

# ΕΚΡΗΚΤΙΚΗ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΤΗ ΦΑΣΙΣΤΙΚΗ ΙΣΠΑΝΙΑ

"Όλο τον περασμένο μήνα, χιλιάδες εργάτες και φοιτητές κατέβηκαν κάθε μέρα σε απεργίες και διαδηλώσεις σ' όλη την Ισπανία ενάντια στη δίκη - φιάσκο των Βάσκων, που τα δικαστήρια του Φράνκο καταδίκασαν σε θάνατο. Τα εργοστάσια θρискόντουσαν σε διαρκή αναβρασμό. Οι Βά-

σκοι καλούσαν σε απεργία, που είχε την προοπτική να απλωθεί σ' όλη τη χώρα. Η αστυνομία συγκρούεται με διαδηλωτές σ' όλες τις μεγάλες πόλεις. Στις άλλες χώρες, εξόριστοι Ισπανοί και ξένοι σύντροφοί του οργάνωναν συνεχώς μαχητικές διαδηλώσεις. Μέσα σ' αυτή την ατμόσφαιρα, η απόφαση του Φράνκο να αλλάξει την ποινή από θάνατο σε 30 χρόνια φυλακή ήταν μία άπεγνωσμένη προσπάθεια να διγνώσει τη δικτατορία του που παρέρπαιε. Παρ' όλη την προσπάθειά του να δείξει ότι απομακρύνεται από τη φασιστική του παράδοση και να συνεργαστεί με φιλελεύθερους τεχνοκράτες και επιχειρηματίες, όταν το εργατικό ξεσηκώμα άρχισε να φουντώνει παρά όλους τους αντιεργατικούς νόμους, ο Φράνκο αναγκάστηκε να παρατήσει τη "φιλελευθερή" μάσκα. Τον τελευταίο καιρό κινητοποιήθηκαν ξανά οι φαλαγγίτες σε οργανωμένες συγκεντρώσεις και ξαναστήθηκαν τα στρατιωτικά δικαστήρια.

Η Ισπανική κυρίαρχη τάξη

## ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ Η "ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ"

βρίσκεται διαιρεμένη πάνω στο θέμα της «φιλελευθεροποίησης», γιατί οι δυνατότητες που της ανοίγονταν με την Κοινή Αγορά και τις Αμερικανικές επενδύσεις — πάνω στις οποίες θα στηριζόταν η «φιλελευθεροποίηση» — φαινόταν τώρα πολύ περιορισμένες μπροστά στα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι ίδιες οι χώρες της Κοινής Αγοράς.

Οι εργατικές Επιτροπές, μόνη άμεση εκπροσώπηση της εργατικής τάξης και παντοδύναμες μέσα στα εργοστάσια, είναι η μόνη δύναμη που μπορεί να σαρώσει το φασιστικό κράτος και να δημιουργήσει τις συνθήκες για το χτίσιμο του Σοσιαλισμού στην Ισπανία.

M. X.

# Η διεθνιστική πολιτική στο Έλληνικό κίνημα

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, Δεκέμβρης.—

ΓΙΑ ΝΑ ΜΠΟΡΕΣΕΙ το Έλληνικό επαναστατικό κίνημα να φτάσει στην τελική Σοσιαλιστική νίκη, πρέπει να εργαστεί σε συνδυασμό με τις επαναστατικές δυνάμεις των ΗΠΑ και της Εύρωπης.

Αυτή ήταν η θέση που υπογραμμίστηκε σε δημόσια συζήτηση με θέμα "Ελλάδα — Τι πρέπει να κάνουμε", που πραγματοποιήθηκε στις 18 Δεκέμβρη στην Νέα Σχολή Κοινωνικών Έρευνών Νέας Υόρκης. Έκφραστες της άποψης αυτής

ήταν οι Λύν Μάρκου, του Έθν. Γραφείου Εργατικών Επιτροπών των ΗΠΑ, και Νίκος Σουβρίωτης των Επαναστατικών Σοσιαλιστικών Ομάδων.

Η ανάλυσή τους βασίστηκε στο θεμελιώδες γεγονός ότι η ελληνική χούντα δημιουργήθηκε και υποστηρίζεται από τις ΗΠΑ, που βρίσκονται σε στενή συνεργασία με τα καπιταλιστικά συμφέροντα της Εύρωπης και, μέσω των Νατοϊκών δυνάμεων, διαγωνίζονται την κατάσταση στην Ελλάδα.

Διαφορετικές απόψεις εκφράσαν οι καθηγητές Σέντον και Ίωσφίδης (της Αντιδικτ. Επιτρ. Φιλαδέλφειας), που τόνισαν κυρίως τον εθνικό και «έσωτερικό» χαρακτήρα του αντιχουντικού αγώνα. Ο καθηγητής Σάντον πρόβαλε επιχειρήματα υπέρ της ανάγκης για «δυναμικές» ενέργειες εκ μέρους των Έλλήνων στο έσωτερικό και είπε ότι οι ξένοι τουρίστες θα ήταν δυνατόν να βοηθήσουν στον τομέα αυτό. "Εξ άλλου, ο καθηγητής κ. Ί. Ίωσφίδης τόνισε ότι για την ανατροπή της χούντας πρέπει όλα τα κοινωνικά στοιχεία στην Ελλάδα να υποτάξουν τις ταξικές και ιδεολογικές τους διαφορές και να ενωθούν κάτω από το αήτημα της ανατροπής της χούντας.

Στη συζήτηση, που ακολούθησε, ο Μάρκου και ο Σουβρίωτης ανέπτυξαν συμπληρωματικά επιχειρήματα. Ο πρώτος περιέγραψε τους άπ' ευθείας δεσμούς που Αμερικανοί παράγοντες (όπως οι "Αγκνίου και Τόμ Πάπας) έχουν με την ελληνική πολιτική και οικονομική ζωή και πρόβαλε το γεγονός ότι η Ελλάδα είναι βάση επιχειρήσεων της ΣΙΑ για τον χώρο της Ανατολικής Μεσογείου. "Εξ άλλου, ο δμιλητής των ΕΣΟ επεσήμανε τις εσωτερικές και διεθνείς οικονομικές και πολιτικές συνθήκες που δημιούργησαν την χούντα.

Οι απόψεις των δυο δμιλητών προκάλεσαν ζωηρές συζητήσεις στο άκροατήριο (που άπετελείτο από Αμερικανούς διανοούμενους και Έλληνες άριστερους) που διάρκεσαν για δυο περίπου ώρες.

B. Σ.

# Συνεχίζεται η άγωνιστική άναταραχή των οικοδόμων

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, Δεκέμβρης.— Σε άγωνιστική έπιφυλακή παραμένουν οι οικοδόμοι όλόκληρης της χώρας. Το δευτεροβάθμιο Διαιτητικό Δικαστήριο Αθήνας συζήτησε την πανελλαδική συλλογική σύμβαση των οικοδόμων κι έδωσε δεκαπενθήμερη προθεσμία στις εργοδοτικές κι εργατικές οργανώσεις γι' άπ' ευθείας συζητήσεις μεταξύ τους.

Ανεξάρτητα από την εξέλιξη αυτών των διαπραγματεύσεων, οι κινητοποιήσεις των οικοδόμων για τα καυτά τους προβλήματα είναι βέβαιο ότι θα ένταθούν. Δείγμα των άγωνιστικών διαθέσεων έδωσε η όγκώδης συγκέντρωση οικοδόμων, που έγινε στη Θεσσαλονίκη στις 13 του Δεκέμβρη. Στη συγκέντρω-

ση υπήρξαν και τολμηρές φωνές, που μίλησαν για άπεργία, χειροκροτούμενες από τον κύριο όγκο των συγκεντρωμένων.

Στο ψήφισμα, που ένεκρινε η συγκέντρωση, τονίζεται ότι οι οικοδόμοι επιμένουν στην πλήρη ικανοποίηση των αιτημάτων τους (κατοχύρωση 7ωρης εργασίας, αύξηση ήμερομισθίων κατά 20%, καθιέρωση έπίδοματος άνθυγιεινής εργασίας, αύξηση συντάξεων κατά 25%, πλήρης ίατροφαρμακευτική περίθαλψη κλπ.).

Η κρίσιμη φάση της άγωνιστικής αυτής κινητοποίησης άναμένεται να σημειωθεί άμέσως μετά την έκδοση της άπόφασης του Διαιτητικού Δικαστηρίου.

# Η ΣΥΜΒΑΣΗ ΩΝΑΣΗ

(Συνέχεια από την 5η σελίδα).

τόν καυγά του με τον Μακαρέζο.

"Όπως έν τώ μεταξύ άφησε να έννοηθεί ό ύφυπουργός Συντονισμού Φθενάκης, η χούντα είναι έτοιμη να κάνει μια σειρά παραχωρήσεων όσον άφορα την κοστολόγηση των προϊόντων του "Ωνάση, άρκει ό ίδιος, ν' άρχισει να κάνει τις επενδύσεις του. Αύτες όμως οι τυχόν παραχωρήσεις, πριν δοθούν, πρόκειται να προκαλέσουν μεγάλη μάχη άνάμεσα

στη χούντα. "Όπως είναι γνωστό, στο ζήτημα του διύλιση ρίου και των χημικών ύποπροϊόντων του πετρελαίου, ό "Ωνάσης έχει δυό πανίσχυρους άντιπάλους στο πρόσωπο του Τόμ Πάπας και του Νιάρχου. Καί αυτοί οι δυό δεν πρόκειται ν' άφήσουν να γίνουν εύκολα οικονομικές παραχωρήσεις στον "Ωνάση, που θα άπειλούσαν τα συμφέροντά τους. "Έχουν, έξ άλλου, την πολιτική δύναμη να προκαλέσουν μεγάλη μάχη μέσα στους κόλπους της χούντας.